

Утверждение К.Д. Ушинского о том, что учитель живет до тех пор, пока учится, в современных условиях приобретает особое значение. Педагог, ориентированный на профессиональный рост, стремится заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства и распространения опыта своей работы [3]. Конкурсы педагогических достижений помогают реализовать эти задачи, стоящие перед творческим педагогом.

Главной целью совершенствования образования на современном этапе развития нашего общества является повышение качества образования. Без внедрения инновационных технологий, современных средств обучения, повышения престижа профессии учителя, повышения профессионализма педагога, выявления и распространения передового опыта этого достичь невозможно. В решении задачи большую роль играют конкурсы педагогического мастерства. Они дают возможность стать значимым в профессиональном сообществе через оценку данным обществом его педагогической деятельности, реализацию своего профессионального «Я» в условиях состязания, повысить свой профессиональный уровень.

Что включает в себе это красивое слово «конкурс»? Что оно значит для педагога? Праздник или тяжёлый труд? Море позитива, новые встречи с интересными необычными людьми – профессионалами своего дела или дефицит времени и величайшее нервное напряжение? Для чего педагогу участвовать в конкурсах профессионального мастерства? Признание ребят, слова благодарности от родителей — это дорогие для каждого из нас мгновения жизни и, безусловно, весомая оценка эффективной работы. Однако, наиболее высокое достижение — признание в среде коллег, победы на конкурсах мастерства. Профессиональные конкурсы — это не только смотры педагогических талантов, они помогают поддерживать престиж профессии, дают новый импульс для творчества на этом поприще. Задачи конкурсов направлены на выявление и изучение новых направлений теории и практики образования, поддержку инновационных разработок и технологий.

Участие в конкурсах профессионального мастерства — это не только демонстрация своего мастерства, но и возможность получения новых знаний, умений, идей. Совершенно очевидно, что, участвуя в профессиональных конкурсах, учитель получает огромное количество новой информации, приобретает новые умения, а самое главное - прирастает личностно, так как любой конкурс заставляет взглянуть на себя и свою деятельность совершенно иначе [2]. Кроме того это и уникальная возможность общения высококвалифицированных специалистов и обмен опытом с коллегами; это повышение самооценки педагога, вселение уверенности в своих силах, при любом исходе дела.

Участие в конкурсах, очных или заочных, дистанционных, заставляет пересмотреть, проанализировать свою деятельность, побуждает искать, находить и применять новые идеи. Конкурсы дают вдохновение, стремление к новому, блеск в глазах и радость в душе.

Конкурсы профессионального мастерства требуют много времени на подготовку и заставляют понервничать даже педагога с опытом. Но участвовать в таких конкурсах всё равно стоит.

Таким образом, конкурсы педагогического мастерства способствуют пропаганде педагогических идей и достижений, расширению пространства активного педагогического общения.

Но каким образом достичь максимально положительные результаты в конкурсном движении, как мотивировать педагогов на участие и качественно их подготовить? Наше образовательное учреждение – МАДОУ детский сад №62 уже второй год принимает участие в апробировании конкурсных испытаний Всероссийского конкурса «Лучший педагог родного языка». В течении двух дней методический совет нашего детского сада и методический совет г. Улан-Удэ принимали участие, обсуждали,

анализировали конкурсные испытания такие как образовательное событие с детьми, мероприятие с родителями и мастер-класс для педагогов.







